

VALENTINA ANTONIOL

FOUCAULT ET LA GUERRE

À partir de Schmitt, contre Schmitt

 ÉDITIONS MIMÉSIS

SOMMAIRE

INTRODUCTION	13
REMERCIEMENTS	23

PREMIÈRE PARTIE MICHEL FOUCAULT

PARCOURS I : LA GUERRE EN TANT QUE NŒUD STRATÉGIQUE DANS L'ŒUVRE DE FOUCAULT	27
I – 1. À partir de <i>Difendere la società</i>	27
I – 1.1. Au cœur de la production foucauldienne	28
I – 1.2. La permanence du discours sur la guerre	30
I – 2. Généalogie, pouvoir, guerre	34
I – 2.1. L'influence de Nietzsche	35
I – 2.2. « Pour trancher » : pour prendre position	37
I – 3. Des révoltes populaires à la guerre civile	42
I – 3.1. <i>Théorie et institutions pénales</i>	46
La répression en tant qu'instrument dans la guerre	48
I – 3.2. <i>La société punitive</i>	53
La pénalité, le criminel comme ennemi social, les illégalismes	55
La guerre civile en tant que structuration stratégique du pouvoir	58
PARCOURS II : LE SCHÉMA POLÉMOCRITIQUE ET SA CRISE	67
II – 1. L'élaboration complète du schéma polémocritique	67
II – 1.1. La proposition théorico-stratégique	68
Une analyse non économiste du pouvoir	68
Le pouvoir, les disciplines, les rapports de force	71

L'« hypothèse de Nietzsche » ou du retournement du principe de Clausewitz	73
Couper la tête du roi et les sujets partisans	79
II – 1.2. Le schéma polémocritique et la critique	88
II – 2. Duplicité de l'analyse : les parcours généalogiques au-delà de la proposition stratégique	94
II – 2.1. Le discours comme guerre	95
Le discours-arme de Pierre Rivière	96
II – 2.2. Le discours historico-politique	98
La guerre des races : le cas anglais	102
Boulainvilliers, les nations et la généralisation de la guerre	105
II – 3. Transformation de la guerre et abandon du modèle	109
II – 3.1. De la guerre des races au racisme d'État	112
Biopolitique, racisme, guerre	115
II – 3.2. L'ombre de Schmitt	119
Les raisons théorétiques	120
Les raisons philosophico-politiques	121

DEUXIÈME PARTIE
MICHEL FOUCAULT – CARL SCHMITT
QUELLE COMPARAISON ?

PARCOURS III : CARL SCHMITT, PENSEUR DE LA GUERRE	127
III – 1. Entre l'impossible et le nécessaire	127
III – 1.1. Que faire de Carl Schmitt ?	129
III – 1.2. Exception, décision, souveraineté	131
III – 2. Le politique	137
III – 2.1. Le politique et la guerre	138
III – 2.2. Le politique et l'État	145
III – 3. Une actualité crépusculaire	148
III – 3.1. Spatialisation et désatialisation	149
III – 3.2. Le concept de guerre dans le droit international	157
PARCOURS IV : UN « AUTRE » FOUCAULT : À PARTIR DE SCHMITT, CONTRE SCHMITT	165
IV – 1. La présence cachée de Schmitt	165
IV – 1.1. Le parcours difficile de Schmitt en France	167
IV – 1.2. Dans les manuscrits du « Fonds Michel Foucault »	173
IV – 2. Dissonantes assonances	180

IV – 2.1. Deux traditions différentes	181
IV – 2.2. En acte, en puissance	186
IV – 3. La critique de Foucault à Schmitt	194
IV – 3.1. Déconstructions : du droit et de la souveraineté	195
IV – 3.2. « Il faut défendre la société. Il faut attaquer la société »	200