



ALAIN BROSSAT

ÉCRIRE AU BORD DU GOUFFRE

Victor Klemperer ou la résistance dans la langue



 ÉDITIONS MIMÉSIS



L'auteur remercie vivement Cédric Cagnat, Sylvie Parquet et Luca Salza qui l'ont aidé tout au long de la préparation de ce livre.

© 2025 – ÉDITIONS MIMÉISIS
www.editionsmimesis.fr
e-mail : info@editionsmimesis.fr
Collection : *Samsa. Écritures pour le destituant*, n. 4
ISBN : 9788869764806

© MIM EDIZIONI SRL
P.I. C.F. 02419370305
Cedif Diffusion
Pollen Distribution

SOMMAIRE

INTRODUCTION 7

PREMIÈRE PARTIE : L'ÉCRITURE OU LA MORT

CHAPITRE 1 : LE FANATIQUE ET SON PETIT-COUSIN, LE FAN
(VARIATIONS AUTOUR D'UN ARTICLE DE LTI) 29

CHAPITRE 2 : « WAS BLEIBT... » KLEMPERER, ARENDT –
LANGUE PERDUE, LANGUE SAUVÉE 43

CHAPITRE 3 : UN CACTUS :
L'ANTISIONISME DÉCLARÉ DE VICTOR KLEMPERER 63

CHAPITRE 4 : DES CIGARETTES ET DES CHATS –
COMMENT SE MAINTENIR EN VIE 91

CHAPITRE 5 : LA VILLA, LA VOITURE – CONFORMISME OU RÉSISTANCE
À BAS BRUIT ? 109

CHAPITRE 6 : C'EST LA FAUTE À ROUSSEAU 125

CHAPITRE 7 : L'ÉCRITURE COMME SIGNE DE VIE 147

CHAPITRE 8 : ÉCRIRE JUSQU'AU BOUT DE SES FORCES 177

CHAPITRE 9 : LE SAUVETAGE PRIS DANS LES PLIS DU DÉSASTRE 195

DEUXIÈME PARTIE : KLEMPERER ET NOUS

CHAPITRE 1 : SON ÉPREUVE ET LA NÔTRE 227

CHAPITRE 2 : UNE PHRASE IMPARDONNABLE 321



ANNEXES

POSTFACE À LA PREMIÈRE ÉDITION FRANÇAISE DE LTI – RÉSISTER DANS LA LANGUE	339
LTI ET ORDRE DU DISCOURS	349

